

## মীর্তে / মৈর্তে করন্তা চুম্বগে ?

W. Chingtamlen

### ৰাহৌদোক

তাইবৎ মালেম অসিগী পিকচুৰা সৱক অমতমক (Geographical area) কনৰা মী- খজিক্তমক ওইবা, অদুৰু মালেম অসিদা ওকুৱা, অকল-অথৌ, থোনা, নিংতম্বা, তেনতম লানঙ্ক- লানতাবণী মওং মতৌদা যুশ্ফুম ওইবা সগোল কাংজৈ(মালেমনা পোলো(POLO)হায়ৱণা খঙ্গনৱা) মসান্নৰু পুথোকপা অমসুং মালেমদা মমিং চংলুৰা মীর্তে জগোইবু (মণিপুৱী দাঙ হায়ৱণা খঙ্গনৱা) পুথোকপা ঈৱৰ্প (জাৎ) অসিগী মমিং কৱি কৌৱন্তগে, কৱি কৌফম থোকপগে অসিনচিংবা ঈৱৰ্প অসিগী সক তাকপদা যান্না মথৌ তাৰা (Basic ওইবা)ৰাহং খৱণী হৌজিক ঘেৰনৱিবা ৰাফম(concept)কয়াগী মনুংদগী অচুম্বা পুথোভুনা (খন্দোকভুনা) কঙাওনৱা মীয়ামগী মমাংদা থন্মু হায়দুনা সিন্নৱিবা থবক অৱাইবা নত্তে। অদুৰু ঈৱৰ্প অসিগী মনুংদা পোভুনা হিংলিবা মীওই খুদিংনা ঈৱৰ্প অসিগী ঈপা- ঈপুনা থমলম্বা লন, অৱাংবা ৰাখল, সক্তম ঙাভুনা থম্বুৰা, কম্বুৰা হোৰনুৰা থাহেছ্বুৰা থোদাংনি। মসিগী মৱু ওইবা ৰাখলসিং অসিগা লোয়ননা অৱেঞ্জা থিবা থৌপুলোই কাংঙ্গলুপ, কংলাগী নহারোলসিংনা সিন্নৱা অচুম- মথৌ- সুৰা ৰারেঞ্জগী- থোদাং অসি সৱি ৰাসভুনা লৌজথিবনি। মীফম অসিনা চংখৱিণৈদা অইবা ৰায়েৎ কয়া পুথোভুনা যান্না কম্বা মৱুওইবা থোদাং কয়া লৌৱন্তা মীওই খৱণা মীফম থাদোভুনা চংখিবা থাশ্মোইদা নুংঙ্গাইতবা পোকহৈই। অদুৰু চংলিবা থোংচংনা ঈৱৰ্প অসিগী অপুনৱা লন থুম, ইপা ইপুগী অৱাংবা ৰাখল, সক্তম কম্বুৰা সৱি ৰাসকুনু চঙ্গসিন্নুকপা ওইবনা পেন্দুৰা থৱা থোকুৱবসু অসেংবা পুকচেল ৰাখলোন, অসেংবা সক্তম ঙাক্কিংবণী পান্দমদি কৱিসু খেন্নু লৈতবনিনা খেন্নুৰা থোকপা হায়বসি তাইবঙ্গী হৌনসানি খঙ্গদুনা ৰারেঞ্জগী থোদাং অদু অদুম কায়দুনা লৌগে হায়না খঞ্জথি। সৱি ৰাসক্কি। মপু মানা খঙ্গসনো। লাইনিংথৌ মানা নিংবা ওইসনু। লাইনিংথৌ মানা অপাম্বা পাংথোকসনু।

### মিং ইবগী মওং

তাইবৎ মালেম অসিদা থাং- তা, নোংমৈ অমসুং পাঞ্জলনা ঈৱৰ্প অমবু নমথৱকপদা মদু মতম খৱণী মনুংদা ইৱাইলাইনা নাঞ্ছোকপা, ইছোকথিবা

ওম্ব যাই। ফুরুপ (জাতি) অম্বু ফুরুপ অমনা Physical domination তোবা হায়বসি Permanent ওইবা ইয়া যাদে। মসি কনশ্বা অমেরিকানা জপানবু অনিসুবা লানজাওদা তোথিবা আদুগা হৌজিক মখোয় অনিশী মনংদা লৈনৱালিবা মরি অসিনসু তাকই। আদুবু ফুরুপ অমনা ফুরুপ অম্বু দ্বিনাংকী মীনাই ওইহনশ্ববদি মধু হোংদোকপা যাদবা মওং Parmanent feature অমা ওইরকই। মসিগী রাকফ অসিনি ফুরুপ অসিনা হৌজিক নংলিবা আরাবসি। মিং ইবগী মতাংদা ফুরুপ অসিগী নহারোলসিংনা হৌজিক লাইশ্রম ইবোমচা সিংহ হায়না ইবেম্বী মহৎta I.S. Laishram(ইবোমচা সিংহ লাইশ্রম) নচিংবা ইনরকই। তসেংবা খঙ্গবা ভাব তাদবগী মওংনি। মথজা ইথিবা মিং ইবগী মওং অনিমক লাঙ্গি। ফুরুপ অসিগী দ্বিনাং, ইপা-ইপুগী সক্তম ঙাকসি হায়ববদি মওং অনিমক থাদেক্ষদবনি, অনেংবা খঙ্গদবনি। মসিঞ্চু মুয়াক্কা মিং ইবগী মওং ফাওবা ইপা ইপুনা করি তোরশ্বগে হায়বা খঙ্গলক্ষ্ববা মতম অসিদা, ফুরুপ অসিগী নহারোলসিংনা এখোয়না করি পাওতাক পিগদগে, এখোয়ন হংলিবা রাহংনি।

ফুরুপ অসিনা নুপীগী মিং ইবা মতমদা মুয়াক ইরগা মিং ইবা চংনরমই। মুয়াক হায়বা বাহৈ অসি কুইদ্বিবা রাকফনি হায়বা তারগসু, ফুরুপ অসিনা মুয়াক লৈবা হৌরকপা মতমদগীদি মুয়াক ইরগা মমিংনা মথংদা ইবা হায়বসি চংনরকই, ফুরুপ অসিগী দ্বিনাংনি। পুয়া অমসুং অরিবা লাইরিকসিংদী খুদম খৰা: - লাংকোল লুখোই (ময়েক ১৮দ ইবা "রাচেংলোন পথুপ")। "লাংকোন" হায়বা বাহৈ অসি "লাংকোনচম" হৌজিকী "লাংগোঞ্জম" হায়নরিবা মুয়াক্কি লুখোই হায়বসিনা মিংনি। লাংকোঞ্জম লুখোই হায়বনি। থোকচোম থোকচাও পাংকলপা - ব্রাকোকলোন থিলেল সলাই অমাইলোন পুকোক পুয়া; "থোকচোম" মুয়াক্কি, "থোকচাও পাংকলপা" মিংনি। "থিংবাই" অমকচাস্বা চৈথারোল কুস্বাবা- ৫। "থিংবাই" হায়বা বাহৈসি মুয়াক্কি, হৌজিকী "থিংবাইজম" ওইবা যাই, "অমাকচাস্বা" মিংনি। সকাদ ১০৮ডো হায়ববদি ঙসিদগী চহি ৮০০গী মমাংদা ফুরুপ অসিনা মিং ইবদা সিজিয়ুরহঙ্গী মওংনি। লাংপোকচম মোইরাংগী কুম সক ১৪৩১ হাওবম মোরিবগী কুম সক ১৪৩২ - (চৈথারোল কুস্বাবা লাঃ- ১) মৈদিংঙু কোইরেম্বনা পাল্লিঙেগী বানি। চৈথারোল কুস্বাবদা মিং ইবগী মওং অসুয়া অসুৰ চংথকপনা লাঃ- ৬৪৭ হায়ববদি বোধচন্দ্র মহারাজগী মতম ফাওবা কাহিদনা মুয়াক ইরগা মিং ইবা চংথরকই। খাঙ্গেশ্বম চন্দ্রসিংনা চৈথাবা কুম সক ১৪৬৯ হায়ববদি খঃঃ ১৯৪৭ ফাওবদা মুয়াক মিং ইবগী মওং অসি অসুয়া চৈঃ কুস্বাবগী লাঃ- ৬৪৭ ফাওবদা কায়দনা অদুম চংথরকই। মৈতে মৈতে কাংবু অনিমকসু খেন্বা খৰা নতুনা মুয়াক ইরগা মিং ইবা হায়বসি যানৈ। হৌজিকী মতমদ এখোয়না লাইশ্রম মচা

ইবোয়াইমা হায়বা নুপা অমগী মিং ইবদা, পুয়া অমসুং অরিবা লাইরিক্কা তাকপা মতুংইমা ইপা ইপুগী সক্তম কায়দনা ঙাঙ্গুনা থমগে হায়ববদি "লাইশ্রম ইবোয়াইমা" হায়না ইগনি। অতোগো খুদম খৰা- রাংখেম তোলটো, মুয়াম তোম্বা, নাওবেম লৈফেল অসুয়া ইগনি। নুপাগী মিং ইবগী মওং অসি বারেপ রাচুম সুবা পুয়ামক্সু যানখি।

আদুবু নুপীগী মিং ইবা মতমদি বারেপ রাচুম সুবা বারেপো ময়ামগা ঐগা তৈনে। ময়াম পুয়ামক্কা নুপী লৈসাবী অমগী মিং ইবা মতমদা চনু নত্রগা অতোগো মুয়াক অমসুং মিং নত্রবা হাপ্পা যাখিদে। মুয়াক্কা মিংগদমক ইগনি হায়না যানখি। খুদম ওইনা, মুয়াম নিংঙ্গেল লৈসাবী অমগী মিং ইবদা - মুয়াম ইবেমহল অসুয়া ইগনি হায়না যানখি। ময়ুম পাল্লবী অমগী মিং ইবদসু মুয়াক্কা মিংগদমক ইগনি হায়না যানখি। নুপীগী মিং ইবদা "চনু" নত্রগা "লৈমা" হাপ্পা মথৌ তাদে হায়না বারেপ রাচুম সুবা পুয়ামক্কা যানখি। মতাং অসিদা ঐগা খেন্বাখি। "চনু" নত্রগা "লৈমা" হাপ্পা মথৌ তাই হায়বসি ঐগী বাখলনি।

মৈতে মৈতে কাঙ্গুপ অনিমক্কা পিখংলকপা অইবা বায়ে- ব্রারোল মুয়া পারে। অমসুং মখোয় মখোয়না পনবা পুয়াসিং লাইরিকসিং (Reference Puyas and Books) য়েংলে। পুয়াসিং অমসুং অরিবা লাইরিকসিং অসিনা তাকপা নুপীসিংগী মিং ইবগী মওং খৰা মখাদা পিরি- "নুলা ইপেম্বা হইমু লৈমানা কোইলো মিমিনা বাংনা শ্রোনা মুংপা খোংলৈ মতমতা নৌবানা তাইপং পালতা ফাউপনা লুরাং মিংথোল ফংচিয়েয়ে। ..... নুলা ইপেম্বা নৈথম তালি লৈমানা কোইলো মিমিনা মুংনা থক-খা ঙানবা। .... খা ঙনপা মিংথোল ফংচিয়েয়ে। নুলা ইপেম্বা লৈমা উলুম খাওচাও তোনপীনা। কোইলোনা অযুক্কী দ্বিক, অয়ম- অঙ্গল, মুনা- ঙাংনা সিন্পা মতমতা নৌবানা তাইপংপালতা ফাউলকপনা মোইলাং মিংথোল ফংচিয়েয়ে।" অসিনচিংবা- ময়েক ১৮না ইবা "ব্রাকোকলোন হীলেল থিলেল সলাই অমাইলোল পুকোক পুয়া"। মথকী সালাই সাখাই সন্দেকপণী মতাংদা নুপীগী মিং ইবগী মওং অসি "ব্রাকোকলোন থিলেল সলাই অমাইলোল পুকোক পুয়া" দসু চপ মাননা যাওই। "সকাদ ৩৫০দা নাওফংবনা নিংথৌ ওইএ। মসিগী মিংথোল মীদা তারকএ। কাইরেমাগা ময়েংবম যাওবেম চনুগা- ২- মা পান্দুনা কাইরেমানা সমেরাং পোকএ।" চৈথাঃ কুস্বাবা লাঃ- ৩। চহি ১৫৬২ রোমগী মমাংগী বানি। "মৈদিংঙু কোইরেম্বনা হিয়াঙ্গে হিদোংবদা মৈতে লৈমা লুরাংবী তোরান নাইএ হায়দুনা মপা অঞ্চোপান্বা লোইজা ওশ্বনা তাখিএ"। চৈথাঃ কুস্বাবা লাঃ- ১১। খঃঃ ১৫১০ রোমগী বানি। "ব্রাহেংবম তোরাগী কুম সক ১৫০৬ খুরাই লৈমা তথেন চাইবী পোকএ"। চৈথাঃ কুস্বাবা লাঃ- ১৮। "লংমাইজিংগী অহিংদা মৈতে লৈমা

শ্বারেশ্বী ব্রাকোঁএ"। চৈঃকুঃ লাঃ- ৩৪। "হাওবম চনু মৈতে লৈমা  
পোংলেনখোষ্টী ফশ্বান কাইএ"। চৈঃকুঃলাঃ- ৩৫। "মহারানি মৈতে লৈমা  
ঝাংবম চনু প্ৰে ময়ি লৈৱি লৈকাংখোষ্টী নোংগাই"। চৈঃকুঃলাঃ- ৫৯৮। খঃ  
১৯২০ কী ব্রানি। নোঁয়াই খুন চনু অতোন সংলৌরেষ্টী খেনখেৎলোন পুয়া  
(লৈমাপোকপম নৰা মৈতেনা পুথোকপা)। মতো অসুয়া অৱিব পুয়াসিং অমদি  
চৈথোৱেন কুশ্বাবাদা নুপীগী মিং ইবদা "চনু" নত্রগা "লৈমা" যাওবা মাসিং থিবা  
ওমদনা ফঁই। ঐথোয়ানা পুয়া অমসুং অৱিব লাইরিক যায়া মীয়াম পুয়মঞ্জা  
চংবা যাবা মফম Library গুষ্টা লৈৱবদি ইৱিবা Judgement অসি অমুক  
হেৱা ময়েক সেংগদবনি। অদুৰু ময়ায়া পুথোৱকপনা খৱতমক উবা ফঁবা  
অসিনা Judgement অসিগী অৱাংপা খৱদি থোকই। অদুৰু ফুৱপ অসিগী  
নুপীগী মিং ইবদা ইপুসিংনা "চনু" নত্রগা "লৈমা" সিজিমৱমই হায়বা অসিমদি  
সেংলে। মী কাংলুপ অসিনা ইনাংকী মীখাপোনবা মপুং ফাৱকুবা চাই- ৩০০  
মুক সুৱকুবা ঘতম অসিনা হায়বদি সায় চুড়াচান্দ মহারাজগী ঘতম অদুৱাইনদি  
"চনু" নত্রগা "লৈমা" সিজিমৱম বাংলে। "থোদাম মচা লৈসাবী রঞ্জনি হৱানা  
তক্তুনা সিএ"। চৈঃকুঃলাঃ- ৬০৩। খঃ ১৯৩০ অদুৱাইগী যৌথোক্তি। "ইবেশ্মা  
-শ্বী মতি দৈশ্বৰি দেবীবু মহারানি থিদোকই"। চৈঃকুঃলাঃ- ৬৩৫। খঃ ১৯৪২গী  
ব্রানি।

মতো অসুয়া ফুৱপ অসিনা নুপী ময়ুম পান্ত্ৰিবী লৈসাবীবু "চনু" হায়না  
খঙ্নৱমই অদুগা ময়ুম পাল্লবী "মৌ" বু লৈমা হায়না খঙ্নৱমই। চনু হায়বা  
বাহে অসিনী বাংলুলেনগী যুম্ভুম চপ চানা হায়বা ঘুমদে। কংলেপকী নোংচুপ  
অমসুং খা-নোংচুপলোমগী চীংগী কাংলুপ খৱনদি সাগেগী নিংঙ্গোল লৈসাবীবু  
"চনু" কোই। চীংগা- তমগা যায়া নকুৱশ্বী সকফম অমদি উই। অদুগা "লৈমা"  
হায়বা বাহে অসিগীদি যায়া ইপা- ইপুগী বাখল ফুমদুনা লৈ। ফুৱপ অসিনা  
তাইবং মালেম (মালেম+ইমা = পুথৰী) অসিবু ইমা লৈমৱেল সীদৰী কোই।  
তাইবং পনবগী মামাগী সকৰ লৌৱৰী, অপোকপী ময়া অমনা মচাসিংদা  
টোবগুম মথো পাংথোক্তৰী পলেম ইমা অসি কয়াদা নুংসিশ্বৰীনো ! মহাক্তি  
পলেমৰু পোকপী পলেমনি। তাইবং মালেম (পুথৰী) অসিনা পুয়মকী ম্মানি,  
মালেমদা পোক্তৰী মচা মীওইবসিংনা অৱিব পীৱে যাবৰী, মচাসিংগীদমতো  
অৱিব খাংবদা নোংমতা ঘুমখৈ থমদ্বৰী ময়ানু যোক্তৰী ইমানি। ঐবু পোকপী  
ইমানা ঐতু পোকপী ইমানি। নুপী অমনা ময়ুম পান্দুনা (মৌ ওইৱতুনা)  
মমগী সকৰ লৌৱকপদা ইমা লৈমৱেল সীদৰী মহাকী সকৰ লৌৱকপনি। থা  
তৱা নাওপুৱকনি, মচাৰু চাওনবা যোকপদা অৱা- অনা কয়া ফোংদোজনা  
খাংবা তাৱকনি। কয়াদা চাওবৰা মপু মহাকী খুংসেমদা সৱক যাখিবনো।

মৰম পুয়মক অসিনা ফুৱপ অসিগী ইপা- ইপুনা টোবীমল খঙ্বৰা অমদি মীনুংসি  
খঙ্বৰা বাংলুলেনগী যুম্ভুমদা তাইবং মালেম (পুথি)বু ইমা "লৈমৱেন" (লৈমা  
+লেন)সিদৰী অদুগা তাইবংগী মীওই মপোভা পোকৰী পলেম ওইবী নুপী  
অমবু "লৈমা" মিংগৌনৰশ্বী। যুম্ভাল্লবী নুপী অমগী মিং ইবদা "লৈমা" হায়বা  
বাহে অসি লৌথোকথিবদ ইপা ইপুগী বাংলবা বাখলোন, বাংলুলেন অসি  
মালেম অসিনগী মাংধিগদীৱৰবনি। যুম্ভাল্লবী নুপী অমবু "লৈমা" হায়না থোনবদা,  
মিংগৌনবদা বাহস্তোক ফজনা খঙ্না ইকায় খুমৰক্কবদি ঐথোয়গী মীয়াম মৱক্তা  
Morality, থকসি-থাসি অমদি মীনুংসি, টোবীমল, খঙ্বা হেনগাংলক্তন।  
অৱোইবদা, ফুৱপ অসিগী সকৰ ডাকসি, ইপা ইপুগী অসেংবা মচাসিং ওইসি,  
হায়ৱবদি বারেপে বাচুম সুবা ঐহাঙ্গা অসুয়া হায়জিৱি- নুপী ময়ুম পান্ত্ৰিবী অমগী  
মিং ইবদা- থোকচোম চনু চাইবী, লাইশুম চনু সকহেঁবী অসুয়া ইগনি।  
থোকচোম চাইবী চনু হায়না ইবা লাল্লি। "চনু" হায়বা বাহেনা সাগৈ যুম্ভক  
অদুগী ময়ুম পান্ত্ৰিবী লৈসাবীবু খঙ্ননবা যুম্ভাঙ্গা থংননা মিংগী মমাংদা ইগনি।  
ময়ুম পাল্লবী নুপী অমগী মিং ইবদা- যুম্ভাম যাইফৰী লৈমা, বাংখেম ইবেমহল  
লৈমা.....অসুয়া ইগনি। যুম্ভাম নত্রগা বাংখেম.....নুপা ময়ুমগী নত্রগা মাগী  
হৌৱকফম সাগৈ ওইবা যাই। মসি ফিভৰ অদুগী মতুংইয়া অদুম খুদোংচাগদবা  
অদু তোগনি। ঐথোয়না Document অমা ইনৱকপা মতমদনি ইসাগী খুংয়েক  
(সহি) পীৱা মতমদা যুম্ভাম যাইফৰী লৈমা হায়না ইবেগা Document মসাদনা  
থোকচোম চনু যুম্ভাম যাইফৰী লৈমা নুপা ময়ুমগী যুম্ভাক যাওবা অসুয়া ইবা  
যাই। অদুগা "লৈমা" হায়বা বাহেসি পুয়া অমদি অৱিব লাইরিকী মতুংইয়া  
মিংগী মমাংদা ইবসু যাই- খুদুম: লৈসাংথেম চনু যুম্ভাম লৈমা চাওবী, যুম্ভাম  
লৈমা যাইফৰী, লেংজম লৈহাও নুংসিৱে...অসুসু ইবা যাই।

### লৈপাকী মিং

মৈতে অমসুং মীতে কাংবু অনিনা লৈপাক অসিগী মমিং অসি তোঙান  
- তোঙানবা কয়া পুখ্নৱকহই। মৈত্রবাক, মৈতে লৈপাক, মীতে লৈপাক,  
পোইরে মৈতে লৈপাক, পোইরে, কংলেপাক। মৈতে অমসুং মীতে কাংবু  
অনিমক্তী পীথলকপা অহো বায়েঁ-চে অমতনা লৈপাক অসিগী মমিং "মণিপুৰ"  
কোৱমই, মহাভাৰতকী মণিপুৱনি, লৈপাক অসিগী মমিং "মণিপুৰ" কোগনি  
হায়বা অসি যাদে। মৰম অসিনা বারেপ- বাচুম- সুবা কাংবুনা খন্নবদা "মণিপুৰ"  
কোগনি। কোৱেই হায়বা বাফম অসিমক হানা লৌথোক্তে, খন্নদে। বারেপ  
- বাচুম- সুবা কাংবুনা হন্ন- হন্ন খন্নবা মতুংদা লৈপাক অসিগী ইপা- ইপুগী  
কোক নেম্ভুদা মৰা তাৰা, পুয়াসিং অমদি অৱিব লাইরিক কয়ানা সৌগৎপা,

বাংললোন্দ যুশ্ফম ওইবা অমদি টীং অমসুং তমগী থাইনগী অমতা ওইবা  
অদু পুরুবা হানসু আবিবা মতবদা কৌরম্বা "কংলেপাক" হাযবা বাহৈ অসি  
হোজিকসু লৈপাক অসি "কংলেপাক" কৌগদবনি হাযবা চপ মাননা যানওয়ে।

#### উরুপ / জাঁকী মিৎ

বারেপ- বাচুম- সুবা কাংবুণী কোকো খাইদী অবিবা পিশ্বিবা,  
বাচুম সুবা কাংবুণী খাইদী মতম লৈখিবা, পুয়া কবা মফম কয়দা চংতুনা  
হঞ্জিন হঞ্জিন ফাকথিবা রাফদান উরুপ / জাং / ফুরুপ ঐথোয়ন যাওবিবা মিয়াম  
কাংবু অসিগী মিৎ কবি কৌফম থোকগণে হাযবা বাফম  
অসিবি। অসিবনা অহিংবী মতে পাই, অহিংবনসু সিখুবগী মতেং পাংফম  
থোকই। চুমশ্বা বাহফি। লৈখিদ্বা দিপা- দিপুসিং অদু তুংদা পোক্লুবদা  
ঐথোগীদীক মমল যামলবা লন কবা থভীরমই। ঐথোয়না মান্দনবা ডাক-সেন্দুনা  
থমলবদি মচা ঐথোয়না লোটিনাইন্দ্রবা- লোলাইন্দ্রবা নুংগুইবা কায়বা  
দিপা- দিপুগী জন্দগী ফ়গনি। দিপা- দিপুগী মিংচৎ, লন কয়বা থোরিনা পোছা  
ওইনুন হোৰনসি।

আবিবা লাইরিকসিং অমদি পুথোক্লুবকপা পুয়াসিং অমদি বারেপ  
বাচুম সুবা কাংবুনা চংতুনা যে়জুবা পুয়াসিংদা মৈতে অমদি মৈতে হাযবা  
বাহেসিং(Concepts) অসিগী ফিভম- মফম যে়নিংই। মৈতেসিংগী মন্দু  
খৰা অমদি মীফমগী অনিসুবা নুমিংতা যাওরেই হায়দুনা চংশ্বে। মখোয়না  
পনবা পুয়াসিং পুথোক্লুমডে। মৈতে কাংবুগী মন্দু পুকচেল সেংনা ইচম  
চ্যাবারেপ বাচুম সুবা কাংবুব মতেং পাংবীরম্বদি লৈচেনবম ইবোমা মৈতে,  
Advisor, ভাঙ্গোম পাকা মৈতে, President অমদি লৈমপোকপম নবা মৈতে,  
পোইরে ইনাং সিন্দমসং, মোংসাংগৈনা মহাক্লা অইবা পিখণ্পদা পনবা পুয়া  
মরিগী মন্দু অহম বারেপ বাচুম সুবা কাংবুগী মাংদা পুথোক্লুবিথি। পুথোক্লুবিথি  
Original পুয়াসিং অদু (১) খেনখেংলোন পুয়া (২) খুং লৈকোইরোল  
পুয়া (৩) পোষ্টিলোন যাঁবী লমলেন পুয়া অসিনি। পুয়াসিং অদু যে়বদা (অচ্যা  
মিৎইগী মিয়েংদা) চাই ৫০গী ম্যাংদা ইরমগদবা মাল্লি। অসেবা হাযবা  
গুমদে। খেনখেংলোন পুয়াগী (Original) লাতম অনিসুবদা "চৰ্মচৰ্ম" হাযবা  
বাহেসি যাওই। "মৈতে" হায়দুনা পাবনি হায়। অনিসুবা পুয়া (Original) খুং  
লৈকোইরোল হাযবা পুয়া অদুগী লাতম- ৮দু "চৰ্মচৰ্ম" হাযবা বাহেসিমক  
যাওই। অহমসুবা পুয়া (Original) পোষ্টিলোন যাঁবী লমলেন হাযবা পুয়া  
অসিগী লাতম ১৪দা "চৰ্মচৰ্ম" হাযবা বাহেসি যাওই। লৈচেনং নবা মৈতেনা  
পুথোক্লুনা তাকপনি। "মৈতে" হায়না পাগদবনি হায়। মথকী বাহেসিং অসি

বারেপ- বাচুম- সুবা কাংবুগা পুয়াসিং পুথোক্লুবকপা মাইনো লৈমপোকপম  
নবা মৈতেগো Original দা Verify তোওবনি। Original না উনবদা অইবনা  
পিখণ্পলকপা অইবা বায়েংতা মৈতে, মাইতই, মৈতই হাযবা বাহেসিং অসি  
পুয়াসিং অসিনা যাওই হায়। মহাক্লা পিখণ্পলকপা অইবা বায়েং-চে যে়বীৱাগা  
উবিগনি। বারেপ- বাচুম- সুবা কাংবুনা চৈৎ ১৭। ১০। ১২ ইংদা, কোন্দুনা  
নামেলকপম ইবোচো, পঙ্গি উনবা চংশি। চৈথোৱান কৃষ্ণবাগী Original  
অমা পুথোৱাকই। "মৈতে" হাযবা বাহৈ কুণ্ডলী বনালনা উবা ফংদে।  
অতোঁগো Original অমা লৈ মদু চৈৎ ১৯। ১০। ১২ ইং অযুক যুমদা উনৱসি  
হায়না যানৱে। চৈৎ ১৯। ১০। ১২ ইংগী অযুজা পঙ্গিতকী যুম হাওবম মৱম  
ইরোম লৈকাইদা যানথিবা মতুংইয়া উঞ্জৱে। পঙ্গিতনা চংকুং Original অমা,  
পাহেইবী খোংকুল Original অমা, সকোক লমলেন Original অমা,  
পোইরেতোন খুঁচোক Original অমা পুথোক্লুবকই। কোন্দুন লৈবা  
চৈথোৱাল কৃষ্ণবাগা যুমদা লৈবাগা মানদে হৈৱৈৱে। যুমগী চংকুংলাঃ- ১০৬  
তা "চৰ্মচৰ্ম" হাযবা বাহেসি যাওই। মৈতে হায়না পাই। সকোক লামলেন  
পুয়াদা চংকুং টেংকুং হাযবা বাহেসি লাঃ- ৪দা যাওই। পোইরেতোন  
খুঁচোক পুয়াগী লামায়- ১দা চংকুং হাযবা বাহেসি যাওই। অকোনবীগী  
চংকুং হাযবা বাহৈ যাউৱিবা পুয়ানি হায়বিবা খুঁই লাইরিক অদু ভৌকুনবা  
চেদে ইবনি। মুক অমসুং চে অদু যে়বদা (অচ্যা মিয়েংদা) চাই ৫০ সুগদবা  
মান্দে। মথকী পুয়াসিং অসি ময়েক ৩৫দা ইবনি। পুয়াসিং অসি সিংথা ময়েক  
হিন্দুগী বাহৈ বাতা কবা যাওবনা হিন্দুগী মতমদ ইৱকগনি হাযবা বাচুম- সুবা  
কাংবুনা উনবি। পঙ্গিতনসু পুয়াসিং অদু মহারাজ ভাগচন্দুগী মতম অমদি  
মাগী মতুংদা ইবনি হায়না মত পিখি, যাখি।

মৈতে কাংবুনা পুথোৱাকপা পুয়াসিংগী মন্দু বাকোকলোন হীজেন  
থিলেন সালাই অমাইলোন পুকোক পুয়া অসি National Archives of India,  
Janapath, New Delhi-। না থারুৱে। Natioanl Archives of India না  
পুয়াগী খুঁই খুনা ইবা চেনা (Manuscript sheet) অদু ১৮ সুবা চাহিচাগী  
ওইবা বাহৈ হায়না মত পিৰকই। মসি বারেপ বাচুম সুবা কাংবুনা উনবি। মথকী  
পুয়াসিং অসি ময়েক ১৮দা ইবনি। কাংলুপ অসিনা হিন্দু ওলবা মতমদ হিন্দুগী  
বাহৈ বাতা কবা যাওবনা হিন্দুগী সহম- ইথিন চংবগী খুন উবা ফংদে।

কোন্দুগী পঙ্গিত অমদি অতোঁগো মৈতে কাংবুনা পুথোৱাকপা পুয়াসিং  
অসিনা যাওবিবা "মৈতে" হায়না পাবা / পাই হায়বিবা বাহেসিং অসি মথকী  
ময়াম অসিনি- চৰ্মচৰ্ম(খেনখেংলোন পুয়া), চৰ্মচৰ্ম(খুং লৈকোইরোল

পুয়া), স্ট্যুডি (গোষ্ঠীরেন যাংবী লমলেন পুয়া), মইতই, মেতই, মেতৈ (অইবনা পিথংলকপদি যাওবা Original দি টৌদবা), স্ট্যুডি (চেংকুঁ:Original) স্ট্যুডি (সকোক লমলেনOriginal) ( পোইরেতোন খুঁথোক Original) অসিনি। মেতৈ হায়না পাবা, বারেপ - বাচুম সুবা কাংবুনা পুয়া পুথোকপা কাংবুনা মতেং পাংদুনা উবা ফংজথিবা বাহৈসিং অসি অমুক পরেং ওইনা ইথোকচগে- স্ট্যুডি, স্ট্যুডি, স্ট্যুডি, স্ট্যুডি, স্ট্যুডি হায়বা বাহৈ মঙ্গ অসিনি।

পুয়াদা থেংবনিবা বাহৈ মঙ্গসি বানান অমতা মানদে। অদুবু মেতৈ পুয়া পায়বা কাংবুনা লোইনা "মেতৈ" হায়না পাই, পাগনি হায়। বাহৈ মঙ্গসি বেদেলি ময়েজ্জা অমুক ইথোকচগে- মইতই, মইতৈ, মইতই, মেতই, মেতৈ অসিনি। Original পুয়াদা(Authenticity and Antiquity গী বাহৈ অসি ঐথোয়না হংদ্রবা) বানান অমদি মসক সুকমান মানদবা বাহৈ মঙ্গাবু মতো করঘা মসক অমদি বানান অমখজ্জা ওইবা স্ট্যুডি=মেতৈ হায়বা বাহেদো পাগদগে হায়বসি বারেপ বাচুম সুবা কাংবুণী অরাবনি। বাহৈ মঙ্গামকসি বাচুম- সুবা কাংবুণী অরাবনি। বাহৈ মঙ্গামকসি ঐথোয়ণী মাংদা চপ মাননা লেপই। স্ট্যুডি হায়বা বাহৈ অসিনি মঙ্গী মনুংদা অমতনি। লেমহৈবা মরি অদু মতো করঘা স্ট্যুডি হায়না পাসিনগদগে ? অদুগা পদবা যাদ্ববা ব্রাহ্ম অমনা মেতৈগী ঐথোয়না উজবা পুয়াসিং অসি হিন্দু মতমগী গুক্তি হায়বসিমা খঙ্গই।

মথংদা মীতৈ কাংবুনা পুথোকপা মথত্তা পঞ্জথিবা পুয়াসিংদা স্ট্যুডি হায়বা বাহেসি চপ মাননা Originalদা ফঁই। লীবা অমদি নৌবণী ব্রাফদা হিন্দু মতমগী মাংগী পুয়াসিনি হায়না চঘা য়েংবদা থাজবা অমদি পোকই। পুয়াসিংদা যাওবা "মীতৈ" কৌখিবণী Theory/Concept বাচুম- সুবনা নেনবণী মঠো তাদে হায়না খঁঞ্জ।

মীতৈ অমসং মেতৈ হায়বা বাহৈ অনিসিগী পুয়া / লাইরিকসিংদা তাকপা / উৎপা মতুঁইয়া comparative study অমা তৌরকপদা বারেপ - বাচুম- সুবনা খঙ্গজবদি "মীতৈ" হায়বা বাহৈ / মিং অসিনা যেলহোইগেনী গুসিকফাওবা তৎতনা / হোংদনা অদুম চংথরকপনি। অদুগা "মীতৈ" হায়বা বাহৈ / মিং অসিনা হিন্দু মতমদণী সেমগংলকপা / সাগংলকপা, মদুসু হোজিক ফাওবা সেমগং- সাগংপা লোইদ্বিবা, হোফম- সাফম নিংথিনা লিখুন থিবা ফংদবা বাহৈ / মিথনি। মসি থাশ্মোই সেংনা যাঘা কুপনা নেনবা মী অমতনা চিংবা পোক্তেই।

বারেপ-বাচুম সুবনা পাক চাওনা লাইরিক পাজুরবদা থেংবনা অনিখত্ত- Judgement অসিবু তেংবাংবা ওইনা ইদবা গমদ্বে। চৈচৎ ১৭১৪। ১২ ইং ইরাই নুমিতা Rev. Theodore Matheison, Superior at the Oxford Mission, Barisha না Stateman (News Paper) দা অসুয়া ইবুই- "The fact is the God had determined to create man in his own image. His own love was so tremendous, so expansive and diffusive, that it wanted more and more love" etc. Mathew গী Bible গী Genesis 1:26-31দা অসুয়াই- "And God said, Let us make man in own image, after own likeness....." etc.

মুরম পুয়াক অসিনা, ঐথোয়না হিংলিবা মতম অসিগী ব্রাখল মথল, পুকচেল খোইজেল মাঙ্গদা পুথোকপা পুয়াসিং / লাইরিকসিং, ফুরুপ অসিগী সক্তম গুক্তপদা তুংদা করি মঠো তারকন্দগে হায়বা অমদি পাক- চাওনা তাইবও মালেমদা য়েংলুরগা, কুপনা খঘনা- নেনবা মতুংদা ঐথোয়ণী ইরুপ / ফুরুপ / জাঁ অসিগী মিং "মীতৈ" কৌরমই, হোজিকসু কৌদুনা লৈ, তুংদা অকাই- অতোই থোক্তনবা, সোয়দ-গুমদনা "মীতৈ" হায়না কৌখিনবা বারেপ- বাচুম- সুবনা অরেপ্পা বাখল্লোন পীজরি।

### লোনগী মিৎ

মথকী Judgement অসিদগী চংথরকপা ওইবনা, লেংবা যাদনা লোনগী মিংবু- "মীতৈলোন" কোফম থোক্তে।

### মঘেক

মীতৈগী অসেংবা যেলহোইগেনী ময়েক্তি ১৮ তনি। ময়েক ১৮ অসিনা ইবা যাদবা লোন / বাহৈ লৈতে হায়না খঁঞ্জে। যাঘা Sceintific ওইবা মীতৈ গী Scriptology লৈ। মসিবু মাঙ্গদনবা মীতৈ না হোংনফম থোকই হায়না বারেপ- বাচুম- সুবনা খঁঞ্জে।

Wangkhem cha Chingtamlen

বারেপ- বাচুম- সুবা বারেপ্পা

কংলা মীফম

Dated 15-11-1992.